

Na osnovu člana 46. i 47. a u vezi sa članom 66. stav 5. Zakona o lokalnoj samoupravi („Službeni glasnik RS“, br. 129/07, 83/14 - dr. zakon, 101/16 - dr. zakon i 47/18), člana 66. stav 1. tačka 21. Statuta grada Novog Pazara („Službeni list grada Novog Pazara“, broj 6/19) i člana 67. Poslovnika Gradskog veća grada Novog Pazara („Službeni list grada Novog Pazara“, broj 1/15), Gradsko veće grada Novog Pazara, na sednici održanoj 27. maja 2021. godine, donosi

ZAKLJUČAK

Gradsko veće grada Novog Pazara na sednici je razmatralo, utvrdilo i predlaže Skupštini grada Novog Pazara da usvoji:

Predlog Odluke o usvajanju Izveštaja o radu Muzeja „Ras“ Novi Pazar, za 2020. godinu.

GRADSKO VEĆE GRADA NOVOG PAZARA

Broj: 022-28/21
U Novom Pazaru, 27. maja 2021. godine

PREDSEDNIK VEĆA
Nihat Biševac



PREDLOG

Na osnovu člana 32. stav 1. tačke 8. a u vezi sa članom 66. stav 3. Zakona o lokalnoj samoupravi („Službeni glasnik RS“, broj 129/2007, 83/2014 i 101/2016 - dr. zakon i 47/2018), člana 46. stav 1. tačke 69. Statuta grada Novog Pazara („Službeni list grada Novog Pazara“ br. 6/19), člana 137. Poslovnika Skupštine grada Novog Pazara („Službeni list grada Novog Pazara“, broj 6/19), Skupština grada Novog Pazara, na sednici održanoj _____ 2021. godine, donosi

O D L U K U O USVAJANJU IZVEŠTAJA O RADU MUZEJA „RAS“ NOVI PAZAR ZA 2020. GODINU

Član 1.

Usvaja se Izveštaj o radu Muzeja „Ras“ Novi Pazar, za period od 1. januara do 31. decembra 2020. godine, u obliku kakav je dat u prilogu materijala.

Član 2.

Ovu Odluku objaviti u „Službenom listu grada Novog Pazara“.

SKUPŠTINA GRADA NOVOG PAZARA

Broj: _____

U Novom Pazaru, _____ 2021. godine

**PREDSEDNICA
Dr Anela Šemsović**

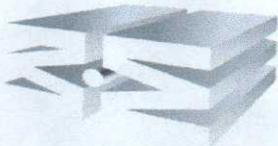


МУЗЕЈ „РАС“ НОВИ ПАЗАР	
MUZEJ „RAS“ NOVI PAZAR	
Број / Broj:	59-02
27. 04. 20 21	

**IZVJEŠTAJ O RADU
MUZEJA „RAS“ NOVI PAZAR ZA 2020. GODINU**



NOVI PAZAR, 2021.

**Број / Broj: 58-02****Датум / Datum: 27.04.2021.****Нови Пазар / Novi Pazar****IZVJEŠTAJ O RADU MUZEJA „RAS“ NOVI PAZAR****ZA 2020. GODINU**

Prema dostupnim informacijama koje se nalaze u osnivačkom aktu Muzeja „Ras“, ova značajna institucija kulture osnovana je 1952. godine, premda se do sada navodilo da je osnovan 1953. godine. Muzej "Ras" Novi Pazar osnovan je 27. juna 1952. godine na sastanku Saveta za prosvetu i kulturu SO Novi Pazar pod nazivom Gradski muzej u Novom Pazaru. Radio je u iznajmljenim prostorijama u zgradama Mekteba u dvorištu Altun-alem džamije. Zgrada u kojoj se danas nalazi dodijeljena je Muzeju 1969. godine. Nakon završene adaptacije i rekonstrukcije zgrade, i uspostavom prve stalne postavke, Muzej je 28. novembra 1973. godine zvanično otvoren za posjetioce. Nakon više od tri decenije, gradski muzej dobija svoju novu stalnu postavku (2008), koja je, evo, sve do danas izložena pažnji domaće i strane javnosti. U međuvremenu, muzejska zgrada je doživjela dvije značajne rekonstrukcije, prvu u periodu 2002-2004. godine, a drugu 2019. godine, kada je rekonstruisan krov zgrade čime je spriječeno propadanje ove značajne historijske zgrade. Unutrašnje uređenje i održavanje zgrade je stalnog karaktera, pa smo i u 2020. godini imali primjetna ulaganja.

Ozbiljan višedecenijski rad donio je ovoj instituciji kulture veoma značajne rezultate. Intenziviranim aktivnostima na polju stručnog rada i prezentacije u digitalnom okruženju, putem sajta i društvenih mreža, Muzej uspijeva da se nametne pažnji ljubitelja kulture i muzejskog naslijeđa i da očuva i uspostavi nove kontakte sa novom muzejskom publikom.

Muzej raspolaže veoma malim prostorom i potreba je da se u što skorije vrijeme obezbjedi upravna zgrada sa galerijskim prostorom, depoom, prostorom za specijalnu muzejsku biblioteku i konzervatorsku radionicu, ali i da se muzeju priključuje objekti muzejske vrijednosti u gradu kao

depadansi, kako bi Muzej nastavio svoj razvoj, naučni i kulturološki napredak. Iako smo tokom 2020. godine imali specifične uslove, rad Muzeja je bio na zavidnom nivou u svakom pogledu, a u nastavku ovog izvještaja ćemo to u najkraćim crtama predstaviti.

Rad Muzeja odvija se na osnovu zakonskih propisa određenih Zakonom o javnim službama ("Službeni glasnik RS" br. 42/91 i 71/94), Zakonom o kulturi ("Službeni glasnik RS" br. 72/09, 13/16 i 30/16), Zakonom o kulturnim dobrima (Službeni glasnik" br. 71/94) i pratećim podzakonskim aktima - Pravilnik o registrima umetničko istorijskih dela ("Službeni glasnik RS" br. 35/96), Pravilnik o programu stručnih ispita ("Službeni glasnik RS" br. 11/96 i 15/96), Pravilnik o bližim uslovima za početak rada i obavljanje delatnosti ustanova zaštite kulturnih dobara ("Službeni glasnik RS" br. 21/95), Rešenju o utvrđivanju nadležnosti muzeja ("Službeni glasnik RS" br. 28/95 i 102/16). Ovaj izvještaj se podnosi na osnovu člana 78. Zakona o kulturi ("Službeni glasnik RS" br. 72/09, 13/16 i 30/16) i Statuta Muzeja „Ras“ Novi Pazar.

Prema Zakonu o kulturnim dobrima, Muzej "Ras" Novi Pazar je ustanova kulture, kompleksnog tipa i regionalnog je karaktera, a bavi se aktivnostima zaštite i prezentacije pokretnih historijsko-umjetničkih kulturnih dobara i nematerijalne baštine na teritoriji Novog Pazara, Tutina i Sjenice.

Muzej se bavi prikupljanjem, obradom, čuvanjem i izlaganjem pokretnih kulturnih dobara i spada u njegovu osnovnu djelatnost. Upoznavanje naučne, stručne i šire javnosti sa bogatstvom kulture, historije i tradicije novopazarskog kraja, također, spada u neizostavan dio rada i ono se obavlja kroz sljedeća odjeljenja:

- Umjetničko odjeljenje,
- Etnološko odjeljenje,
- Arheološko odjeljenje,
- Historijsko odjeljenje i
- Biblioteka muzeja.

U okviru muzejskog naslijeđa koje se čuva u muzeju nalaze se i sljedeće zbirke:

- Zbirka primjenjene umjetnosti,
- Numizmatička zbirka,

- Orijentalna i zbirka stare i rijetke knjige i
- Zbirka legata.

Kada je riječ o kadru, Muzej ima deset zaposlenih radnika. Tri su sa zvanjem doktora nauka, šest je sa visokom stručnom spremom i jedan zaposleni ima srednju stručnu spremu. U Muzeju rade stručna lica sa odgovarajućim zvanjima koja se dobijaju tokom procesa kontinuirane edukacije. Jedan zaposleni ima stručno zvanje savjetnika, pet imaju više stručno zvanje, a jedan radnik ima osnovno stručno zvanje kustosa. Jedan zaposleni još nije stekao stručno zvanje iako je u skladu sa zakonskim propisima to do sada bio u obavezi učiniti.

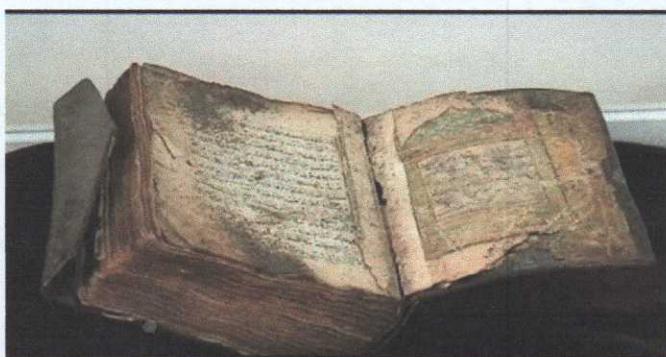
U 2020. godini Muzej je realizovao sljedeće aktivnosti koje su u kratkim crtama predstavljene u ovom izvještaju.

AKTIVNOSTI MUZEJA

- izložbe i prezentacije, konferencije, radionice, manifestacije, projekti -**

Izložbe i prezentacije

- Dana 1. februara 2020. godine u Muzeju je pripremljena i predstavljena **prezentacija rukopisnog Kur'ana**, za koji se prepostavlja da je star oko 530 godina. Ovaj rukopis nalazi se u okviru novoformirane Orijentalne i zbirke stare i rijetke knjige. Prezentaciju je uradila ekipa nacionalne



televizije RTS i emitovana je u okviru emisije *Građanin*. Ovo predstavljanje je izazvalo veliko interesovanje javnosti, pa su mnoge televizije i drugi mediji iz zemlje i regiona radili priloge i predstavljali ovaj značajni muzejski predmet.

<https://youtu.be/k4RIRnuy7kw>



- Dana 13. marta 2020. godine u Novopazarskom muzeju je otvorena **izložba slika akademskog slikara Mehmeda Slezovića**. Ovu izložbu su zajedno organizovali Muzej i Kulturni centar pa su radovi iz dva ciklusa „Meditacije na Seni“ i „Pariz slika i grad“ predstavljeni kako u Muzeju, tako i u Galeriji MMC. Bilo je očekivano veliko interesovanje publike, a i Muzej i Galerija Kulturnog centra su do kasno u noć bile otvorene zbog stalnog pristizanja posjetilaca.

Ovom izložbom Muzej Ras Novi Pazar i Kulturni centar Novi Pazar predstavili su Slezovićev rad od 2012. do 2019. godine, a saradnja u kulturi i podrška novopazarskim umjetnicima podržana je od autora izložbe i svih prisutnih gostiju na otvaranju.

Kako je izložba slika akademskog slikara Mehmeda Slezovića otvorena pred samo uvođenje vanrednog stanja zbog pandemije virusa Covid-19, a uz činjenicu da je postojalo veliko



interesovanje publike prema radu ovog umjetnika, Muzej je snimak izložbe učinio dostupnim na svojim digitalnim platformama.

<https://youtu.be/rsJG5nkWb7Q>



- Dana 20. aprila 2020. godine na digitalnim platformama Muzeja predstavljena je **prezentacija izložbe slika akademskog slikara Džengisa Redžepagića** koja je u septembru mjesecu 2018. godine organizovana u Muzeju.

<https://www.youtube.com/watch?v=vYxqnLRv9tc>

- Prezentacija otvaranja izložbe fotografija sa nagradnog konkursa „Kulturno-historijski spomenici Novog Pazar“ koji je organizovan marta mjeseca 2019. godine postavljena je na digitalne platforme Muzeja 21. aprila 2020. godine.

<https://www.youtube.com/watch?v=8h-l9SLulvc>

- Dana 22. aprila 2020. godine predstavljena je **prezentacija izložbe akademskog slikara Hilmije Čatovića** koja je u Muzeju bila postavljena u novembru 2019. godine.

<https://www.youtube.com/watch?v=dgrf5F7pYoU>

- Dana 23. aprila 2020. godine na digitalnim platformama Muzeja predstavljena je **prezentacija rukopisnih levhi**. Prezentacija levhi urađena je u okviru projekta “Levha – kaligrafska inspiracija” koji je sproveden 2019. godine uz finansijsku podršku Ministarstva kulture i informisanja RS.

<https://youtu.be/6neeYpQgZrc>

- Zbog velikog interesovanja građana, ali i stručne umjetničke javnosti, Muzej je 24. aprila 2020. godine koncert **“Naš sevdah”** postavio na svoje digitalne platforme.

<https://youtu.be/69UeP7-Gjuw>



- Dana 25. aprila 2020. godine prezntovana su arheološka iskopavanja na novopazarskom bedemu. U prethodnoj godini Muzej je pokrenuo zaštitna arheološka iskopavanja na Bedemu – Sjevernoj tabiji Novopazarske tvrđave. Pored stručnih lica iz Novog Pazara na iskopavanjima su učestvovali i kolege iz Sjenice, Beograda i Sarajeva. Istraživanje je finansirao Grad Novi Pazar.



Na Bedemu su otkriveni vrijedni ostaci kule Džephane, baruthane, zindana, ostaci prvog palisadnog utvrđenja, mnogo ostataka zidova koji su svjedok historije i razvoja grada. Zbog velikog značaja projekta, urađena je prezentacija cijelog toka iskopavanja i postavljena je na digitalnoj platformi Muzeja.

<https://www.youtube.com/watch?v=unYXjO8MiRQ>

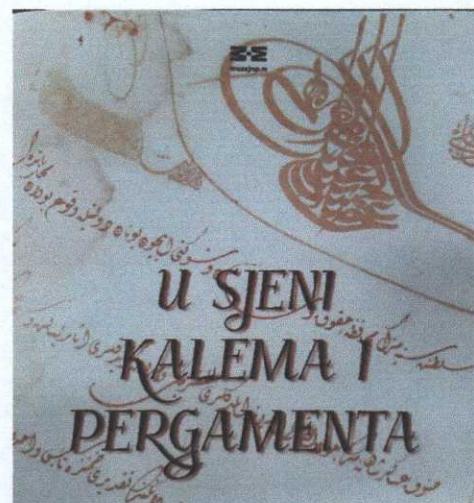
Projekat „Vrijeme kao svjedok (Kulturno naslijeđe – vijekovi u prostoru)“

Muzej je u 2020. godini realizovao projekat „**Vrijeme kao svjedok (Kulturno naslijeđe – vijekovi u prostoru)**“. U okviru ovog projekta je bilo više različitih aktivnosti, od konferencija, izložbi, prezentacija, predavanja, do štampe kataloga koji su pratili izložbe. Projekat je većim dijelom realizovan onlajn. Želja nam je bila da ovim i sličnim projektima utičemo na razvoj nove publike, da se približimo novim generacijama, mladima ali i najmlađima, koje već imaju dodir sa novim tehnologijama i koji će lakše razumjeti primjenu informacione tehnologije u očuvanju kulturne baštine. Projekat je, prema planu, realizovan kroz više faza, odnosno različitih aktivnosti, koje vode ka zajedničkom cilju: prezentaciji kulturnog naslijeđa. Cilj projekta je promocija kulturnog naslijeđa i povećanje stepena informisanosti o njegovom značaju ali i njegovom trenutnom stanju.

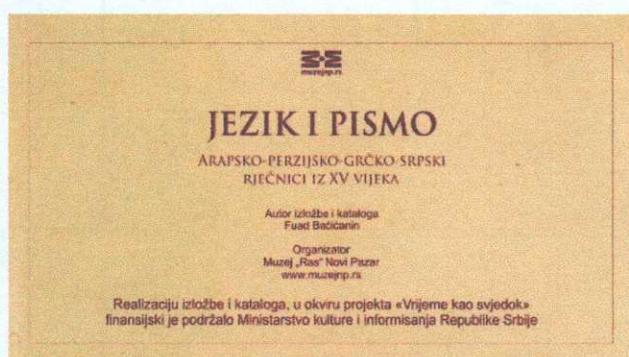
Cilj je i povećanje svijesti o potrebi očuvanja kulturnog naslijeđa, prije svega među mladima, kao naraštaju koji će o kulturnom naslijeđu u budućnosti preuzeti brigu.

Ukazivanje na naše bogato kulturno naslijeđe kao stub multikulturalnosti i interkulturalnog dijaloga, ono se predstavlja kao zalog za budućnost i dokaz suživota različitih naroda i različitih civilizacija na jednom prostoru.

Realizaciju ovog projekta je u potpunosti finansiralo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije.

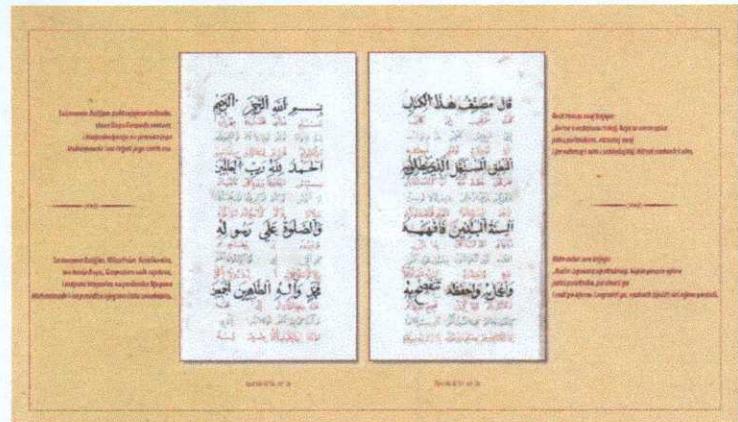


- U okviru projekta „Vrijeme kao svjedok (Kulturno naslijeđe – vijekovi u prostoru)”, koji je finansiralo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, Muzej je u mjesecu julu organizovao onlain izložbu „U sjeni kalema i pergamenta” kroz koju je predstavljeno pet rukopisnih eksponata iz Orijentalne i zbirke stare i rijetke knjige. Predstavljena su djela koja svojom intelektualnom težinom i fizičkom očuvanošću među postojećim muzejskim fondom privlače najviše pažnje. Izložbu je pratio i katalog.



- U okviru spomenutog projekta „Vrijeme kao svjedok”, Muzej je u mjesecu decembru organizovao onlain izložbu „Jezik i pismo: arapsko-perzijsko-grčko-srpski rječnici iz XV vijeka” u okviru koje su predstavljena dva četvorojezična rječnika iz XV vijeka koji su se

do 1969. godine čuvali u biblioteci Aja Sofije, a dans se čuvaju u biblioteci džamije Sulejmanije u Istanbulu. O ovim se rečnicima do danas veoma oskudno pisalo pa je organizacija njihove izložbe utoliko značajnija. I ovu izložbu je pratio katalog sa prevodima i transliteracijom po nekoliko strana oba rječnika.



Sastavni dio ovog projekta, koji će biti predstavljene u nastavku izvještaja, su i konferencije koje su se organizovale u Muzeju.

Koncerti „Naš sevdah – umjetnička interpretacija sandžačke sevdalinke“

- Dana 26. februara 2020. godine u koncertnoj dvorani Kulturnog centra Novi Pazar održan je koncert „Naš sevdah – umjetnička interpretacija sandžačke sevdalinke“, koji je Muzej realizovao u okviru projekta koji je podržan od strane Ministarstva kulture i



informisanja Republike Srbije i Bošnjačkog načonalnog vijeća. Organizaciju koncerta podržali su i Grad Novi Pazar i Kulturni centar Novi Pazar. Projekat je realizovan tokom 2019. a organizacija koncerta je ostavljena za početak 2020. godine. Na koncertu su, pored pijaniste Adema



Koncert i kompletan projekat je realizovan u cilju očuvanja bogatog nematerijalnog kulturnog blaga Novog Pazara. Za sve posjetioce koncerta, koji je bio kvalitetno medijski propraćen, Muezj je obezbjedio cd sa trinaest sevdalinki u umjetničkoj interpretaciji novopazarskih umjetnika Adema Mehmedovića i Mubere Škrijelj.

Mehmedovića i soliste Mubere Škrijelj, učešće uzeli i solista Enes Ukić i ansambl Derman sa Almedinom Varošaninom, Enesom Petlačom i Besimom Habibovićem.



KULTURNI CENTAR NOVI PAZAR
Srijeda, 26. februar 2020., 19:30 sati

KONCERT
Nas Sevdah
Mubera Škrijelj Adem Mehmedović
Gosti: Enes Ukić, solista i ansambl Derman

muzejnp.rs

Projekat "Tradicionalni vez svilenim koncem"

- U cilju zaštite nematerijalne kulturne baštine Muzej "Ras" Novi Pazar realizovao je projekat "**Tradicionalni vez svilenim koncem**" pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture i informisanja Republike Srbije. Kreativna radionica veza svilenim koncem trajala je od 14.09. do 02. 10. 2020. godine. Učešće je uzelo 30 učenica iz Škole za dizajn tekstila i kože, Ekonomsko-trgovinske škole i Gimnazije. Glavne edukatorke radionice veza bile su iskusne vezilje Hajrija Nikšić i Ramiza Avdović, članice Udruženja "Pazarski bazar rukotvorina".



Nakon završene radionice veza svim učesnicima koji su savladali vez Muzej je 06. oktobra uručio sertifikate.



Manifestacija Muzeji za 10 – „Predstavi svoj muzej“

- "Muzeji za 10" je nacionalna muzejska inicijativa čija je ideja da tokom sedam dana besplatnog programa umreženi muzeji obilježe Međunarodni dan muzeja, Evropsku noć muzeja i Nacionalnu nedjelju muzeja u gradovima širom Srbije. Manifestacija je trebala da se održi tokom mjeseca maja ali zbog epidemiološke situacije usvojeni su novi termini, od 9. do 15. novembra. Publici se pruža mogućnost da u ovom terminu besplatno posjete muzeje od 08 do 18 sati. Od starne ICOM-a i Ministarstva kulture i informisanja pokrenut je nagradni konkurs pod nazivom "**Predstavi svoj muzej**" kojim se publika poziva da u kratkoj video formi ispriča priču o svom muzeju.



Naš muzej učestvovao je sa tri video prezentacije koje su uradili naši mladi i talentovani sugrađani. Jednu su pripremile Liliputanke: Aida Camović i Martina Ilić, zatim Emir Ličina i Maja Gusinac. Jedan od nagrađenih muzeja na ovogodišnjoj manifestaciji Muzeji za 10 je i naš muzej sa video prezentacijom Liliputanki. Nagrade koje je pripremio organizator ali i naš muzej, uručene su svim našim učesnicima konkursa.

<https://www.facebook.com/muzejras/videos/490479405245975>

<https://www.facebook.com/muzejras/videos/732800317585353>

<https://www.facebook.com/muzejras/videos/1220887194960858>

Naučne i stručne konferencije

- Konferencija „Vrijeme kao svjedok – kulturno naslijeđe“ organizovana je u okviru projekta „Vrijeme kao svjedok (Kulturno naslijeđe – vijekovi u prostoru)“ Muzeja "Ras" Novi Pazar koji je finansiralo Ministarstvo kulture i informisanja.



Konferenca je održana onlajn 12. decembra 2020. godine, a učešće su uzeli prof. dr. Ema Miljković Petrović, sa Filološkog fakulteta Univerziteta u Beogradu, Lejla Alomerović-Hubanić, predsednica društva Gajret iz Beograda, Svetlana Čeković, historičarka umjetnosti iz Novog Pazara i dr. Fuad Baćićanin, osmanista, direktor Muzeja.



- Konferencija „Vrijeme kao svjedok – preplitanje kultura“ također je organizovana u okviru projekta „Vrijeme kao svjedok (Kulturno naslijeđe – vijekovi u prostoru)“. Konferencija je održana onlajn 26. decembra 2020. godine, a učesnici su bili orijentalni filolog Enisa

Alomerović iz Istoriskog arhiva Srbije, turkolog dr. Avdija Salković, historičar mr. Dženana Oraovčanin i historičar Nadžib Kočan.

Projekat "Vrijeme kao svjedok (Kulturno naslijeđe – vijekovi u prostoru)" je jedan u nizu projekata Muzeja „Ras“ Novi Pazar kojim se skreće pažnja na očuvanje bogatog kulturnog naslijeđa putem prezentacija, konferencija, seminara, edukativnih radionica, izložbi, ali se njima i oživljava bogata tradicija i kultura novopazarskog kraja.

- Dana 15. jula 2020. godine bibliotekar muzejske biblioteke učestvovao je na onlajn konferenciji koju je u povodu **obilježavanja godišnjice neuspjelog puča** organizovala Ambasada Republike Turske u Beogradu. Na spomenutoj konferenciji bibliotekar Avdija Salković predstavio je muzejsko izdanje knjige "Ključ sreće" koja predstavlja prijevod istoimenog osmanskog djela iz 16. vijeka koje se čuva u Muzeju i od skoro je dio stalne muzejske postavke.

- Etnolog Muzeja dr. Muradija Kahrović Jerebičanin, u periodu od 20. do 21. oktobra 2020. godine učestvovala je na dvodnevnom skupu na temu „**Nematerijalno kulturno naslijeđe između zajednica i eksperata**“ organizovanom povodom jubilarne godišnjice usvajanja UNESCO-ve Konvencije o očuvanju nematerijalnog kulturnog naslijeđa u Srbiji (2010-2020). Skup je održan u Etnografskom muzeju - Centar za nematerijalno kulturno naslijeđe Srbije.

Arheološka istraživanja

- U periodu od 27.07.2020. do 11.09.2020. godine sprovedena je treća faza **zaštitnih arheoloških istraživanja „Dublje iznad kuće“** koje se nalazi oko 250 metara zapadno od Petrove crkve, naspram novog pravoslavnog groblja. Istraženo je 35 grobova, ali je broj sahranjenih individua bio veći, jer je u pojedinim rakama bilo više skeletnih ostataka. Iskopavanjima iz 2020. godine su, moglo bi se reći, završena istraživanja na prostoru na kojem je planirana izgradnja kapele i pratećih objekata za potrebe novog groblja. Dobijeni rezultati svedoče da se ovo groblje koristilo za sahranjivanje od 13. do kraja 18. vijeka. Arheološka istraživanja na ovom lokalitetu finansiralo je Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije.



- Krajem avgusta u porti Petrove crkve vršeni su zemljani radovi za potrebe izgradnje parohijskog doma i vizitorskog centra. Tom prilikom došlo je do devastacije nekoliko grobova što je iniciralo da se preduzmu zaštitna iskopavanja u porti. Republički zavod za zaštitu spomenika kulture iz Beograda poslove zaštitnih istraživanja povjerio je Muzeju „Ras“ Novi Pazar. Iskopavanjima je istraženo devet grobova koji potiču iz vremena pozognog srednjeg vijeka. Radove je finansirao investitor.



- U vremenskom periodu između 30.09. i 22.10.2020. godine vršena su druga zaštitna arheološka istraživanja na prostoru Sjeverne tabije Novopazarske tvrđave. Iskopavanja su bila usmjerena na istraživanje zindana koji je smješten u jugoistočnom dijelu kompleksa tabije, kao i na istraživanju zapadnog sektora tabije gdje iskopavanja u kapmanji iz 2019. godine nisu bila okončana. Došlo se do značajnih podataka. Zindan ne predstavlja građevinu koja je nastala u jedom vremenskom periodu. Na njemu su tokom vremena vršene razne građevinske intervencije. Nastao je nad ostacima starijeg objekta koji je djelimično istražen i koji je stradao u požaru. Na istom prostoru otkriveni su i ostaci čardaka, koji je također stradao u požaru o čemu nam svjedoči arheološki materijal otkriven u sloju paljevine. Čardak je izgorio najvjerojatnije u vojnim nemirima koji su se odigrali 1689. godine. Zaštitna arheološka istraživanja je finansiralo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije.





Sav pokretan arheološki materijal, otkriven u toku dvije faze iskopavanja iz 2019. i 2020. godine, opran je i spakovan i čeka dalju stručnu obradu.

Muzej u svom istraživačkom radu i dalje sarađuje sa brojnim institucijama iz zemlje i regiona (Republički zavod za zaštitu spomenika kulture iz Beograda, Arheološki institut iz Beograda, Muzej grada Sarajeva).

Rezultati postignutih arheoloških istraživanja publikovani su u vidu izvještaja u Novopazarskom zborniku, kako bi bili dostupni javnosti. Dobrom saradnjom sa medijima rezultati iskopavanja bili su prezentovani i široj javnosti.

Započet je i posao finalizacije tehničke dokumentacije koja nije završena u toku procesa istraživanja. Na tim poslovima radiće se i u budućem periodu, kao i na konzervaciji pokretnih arheoloških nalaza.

- Tokom 2020. godine pripremana je dokumentacija za sprovođenje **zaštitnih arheoloških istraživanja u porti crkve sv. Apostola Petra i Pavla**.

Na našu žalost dokumentacija i dozvola za početak sprovođenja u Muzej je pristigla u novembru 2020. godine kada, zbog vremenskih uslova, Muzej nije bio u mogućnosti da arheološka istraživanja započne pa je

sav posao odložen za proljeće 2021. godine. I za ovaj projekat finansijska sredstva je obezbjedilo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije. U vrijeme sastavljanja i usvajanja ovog izvještaja, u martu 2021. godine, arheološki radovi na ovom lokalitetu su već bili u toku.



Bibliotečka i izdavačka djelatnost

Prije dvije godine (15. jula 2019.) u prostorijama Muzeja otvorena je biblioteka koja je simbolično nazvana „15. juli“. Projekat opremanja muzejske biblioteke podržala je Turska agencija za saradnju i razvoj (TIKA). Osnivanjem biblioteke Muzej je i institucionalno definisao bibliotečku djelatnost nakon čega je uslijedila obrada knjiga bibliotečkog fonda, o kojem se do tada nije vodilo računa. Muzejska biblioteka upisana je u registar republičkih biblioteka, učlanjena je u međunarodni sistem za katalogizaciju COBISS i jedna je rijetkih specijalnih biblioteka u Srbiji koje svoje poslovanje vodi preko ovog značajnog međunarodnog programa za katalogizaciju.

Novopazarski muzej prva je institucija u Novom Pazaru i šire koja je pored svoje osnovne, muzejske djelatnosti, registrovana i za izdavačku djelatnost. Sa ponosom možemo reći da je naš muzej prva izdavačka kuća ovoga kraja. Od osnivanja do danas Muzej je izdao više desetina naslova. Zbog neadekvatne evidencije tačan broj publikacija skoro da je nemoguće utvrditi, ali za naredni period planirana je izrada bibliografije muzejskih izdanja u čijoj izradi će biti korišteni i spomenuti savremeni bibliotečki programi i baze podataka ostalih biblioteka u zemlji, a prije svega baza podataka Narodne biblioteke Srbije.

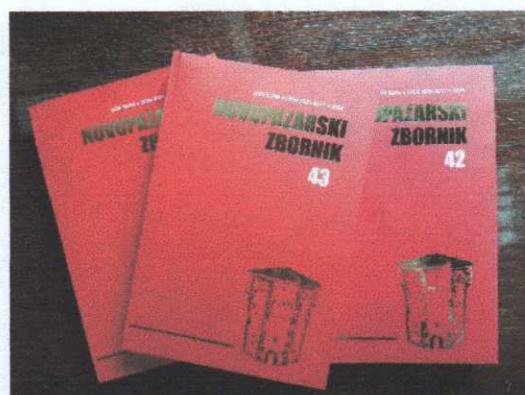
U 2020. godini Muzej je izdao osam publikacija:

- Novopazarski zbornik 42 za 2019. godinu,
- Novopazarski zbornik 43 za 2020. godinu,
- U sjeni kalema i pergamenta : [izložba orijentalnih rukopisa] / Salković, Avdija
<https://plus.sr.cobiss.net/opac7/bib/17997577>
- Priče iz pazarske čaršije / Pučić, Mesud, <https://plus.sr.cobiss.net/opac7/bib/26646281>
- Naš sevdah [Zvučni snimak] : [izvodi] Mubera Škrijelj, Adem Mehmedović
<https://plus.sr.cobiss.net/opac7/bib/282820876>
- Miftahu's-sa'ade = Ključ sreće : komentar Busirijeve Kaside Burde / Salković, Avdija
<https://plus.sr.cobiss.net/opac7/bib/22054665>
- M. Slezović : Meditacije na Seni : Pariz slika i grad : ulja, pasteli i crteži
<https://plus.sr.cobiss.net/opac7/bib/283495948>

- Jezik i pismo : arapsko-perzijsko-grčko-srpski rječnici iz XV vijeka / Baćićanin, Fuad

<https://plus.sr.cobiss.net/opac7/bib/32577289>

Treba istaći da je u 2020. godini Muzej uspio izdati dva broja Novopazarskog zbornika, broj 42 koji za 2019. godinu, i broj 43 za 2020. godinu. S obzirom da je riječ o časopisu naučnog karaktera, čija priprema zahtijeva ozbiljan rad, može se reći da je na polju nauke i izdavaštva Muzej u 2020. godini ostvario zavidan rezultat.



REVIZIJA MUZEJSKOG FONDA

Muzej „Ras“ Novi Pazar je osnovan 1952. godine i prvu stalnu postavku dobio 1973. godine. Na žalost, iako zakonska regulativa nalaže da se najmanje jednom u deset godina izvrši revizija muzejskog fonda, nikada ranije ova revizija u Muzeju nije izvršena. Obavljanje revizije muzejskog fonda smo smatrali prioritetom i pristupili smo mu veoma ozbiljno. Kako se revizija obavlja prvi put posao je bio prilično otežan, a nije se mogla izvršiti ni potpuna analiza stanja jer nismo imali na osnovu ranije obavljenih revizija da izvršimo bilo kakva poređenja. Zavođenje i inventarisanje predmeta je vršeno u improvizovanim inventarnim knjigama, sveskama ili rokovnicima u kojima su hemijskom iscrtana polja, pa je revizija podrazumjevala i izradu adekvatnih inventarnih knjiga za svaku zbirku posebno. U depou su postojale inventarne knjige u koje je unijet bio samo jedan mali broj predmeta, ali ih radnici muzeja nisu koristili zbog napravljenih grešaka i njihovog izrazito velikog formata.

Rešenjem broj 111 od 26.12.2019. godine, koje je donio direktor Muzeja „Ras“ Novi Pazar, u toku 2020. godine izvršena je revizija muzejskih zbirki i fondova. Rešenjem je imenovana Centralna

komisija za reviziju, dok je za svaku zbirku imenovana posebna tročlana komisija koja je vršila poslove revizije uz prisustvo kustosa zbirke.

Revizija zbirki je rađena u skladu sa Zakonom o kulturnim dobrima na osnovu člana 51. (Službeni glasnik Republike Srbije 71/94) i članova 13. do 16. Stručnog uputstva o uslovima i načinu čuvanja i korišćenja umjetničko-historijskih djela (Narodni muzej Beograd br. 198/4 od 11.06.2001. godine).

Rad na reviziji muzejskih zbirki bio je usklađen sa epidemiološkom situacijom u zemlji izazvane virusom COVID-19 i sa realizacijom projekata Muzeja koje je finansijski podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije. Prilikom revizije komisije su dale prijedloge za rekonzervaciju i konzervaciju predmeta. Muzejski predmeti smješteni su u okviru stalne postavke Muzeja, u depou u potkovlju muzejske zgrade i u isturenem arheološkom depou u zgradi Arhiva.

Pored unošenja u inventarne knjige, podaci o muzejskim predmetima se unose i u Muzejski informacioni sistem Srbije (IMUS), kroz koji se ispunjavaju osnovna zakonska načela – zaštita, vidljivost i dostupnost informacija o pokretnom kulturnom naslijeđu. Kada su muzejske publikacije u pitanju, one se unose u jedinstveni bibliotečko-informacioni program COBISS. Na ovaj način, zadovoljavaju se i strateški ciljevi digitalizacije i zaštite pokretnog kulturnog naslijeđa.

Nakon završene revizije muzejskog fonda sastavljen je konačni izvještaj koji po zbirkama predstavljamo u nastavku.

- Arheološka zbirka

Arheološko odeljenje čini 1887 inventarisanih predmeta, studijski materijal i 470 tipskih kutija sa materijalom koji tek treba da se obradi, a u Muzej je došao preko brojnih arheoloških istraživanja koja su se vršila na teritoriji Novog Pazara, Tutina i Sjenice, odnosno teritorijalne nadležnosti Muzeja.

Predmeti koji čine arheološko odeljenje raspoređeni su u okviru stalne postavke Muzeja, dio je smješten u depou u potkovlju Muzeja, dok se preostali nalaze u isturenem, glavnom,

arheološkom depou. Dio srednjevjekovnog materijala sa lokaliteta Ras-Gradina, Ras-Podgrađe i Velika gradina u Vrsenicama kod Sjenice, predat je Narodnom muzeju u Beogradu za potrebe izrade stalne postavke i za to je sačinjen Revers br. 44 od 05.04.2018. godine.

Ostava srednjevjekovnog novca koja je u inventarnoj knjizi zavedena pod brojem 24 i broji 692 primjerka srebrnih novčića, od 1987. godine nalazi se u Arheološkom institutu u Beogradu i data je na obradu, o čemu je sačinjen Revers br.112 od 16.10.1987. godine. Muzej je u više navrata potraživao vraćanje ostave, ali nikad nije dobio odgovor od nadležnih iz Arheološkog instituta.

Nadgrobni spomenik zaveden pod rednim brojem 4 je izgubljen.

Prilikom revizije inventarisanih predmeta koji se nalaze u okviru arheološkog odjeljenja Muzeja komisija je utvrdila sljedeće stanje zbirke:

Broj	Opis	Broj predmeta
1	Ukupan broj inventarisanih predmeta	1887
2	Predmeti koji nisu pronađeni prilikom revizije	54
3	Predmeti koji su otpisani	-
4	Predmeti koji su prebačeni u druge zbirke	-
5	Preskočeni br. u inv. knjizi prilikom inventarisanja	14
6	Dva predmeta pod istim brojem u inv. knjizi	8
7	Stanje nakon izvršene revizije	1827

Neophodno je rekonzervirati 105 i konzervirati 16 predmeta.

- Historijska zbirka

Revizijom Hstorijске zbirke utvrđeno je da je inventarisano 309 predmeta od kojih će 11 preći u novoformiranu Orijentalnu i zbirku stare i rijetke knjige i jedan će preći u Zbirku primjenjene umjetnosti.

Predmeti Hstorijskog odjeljenja raspoređeni su u okviru stalne postavke, a dio je smješten u depou u potkrovju Muzeja.

Neophodno je konzervirati 82 predmeta.

Stanje zbirke:

Broj	Opis	Broj predmeta
1	Ukupan broj inventarisanih predmeta	313
2	Predmeti koji nisu pronađeni prilikom revizije	-
3	Predmeti koji su otpisani	-
4	Predmeti koji su prebačeni u druge zbirke	12
5	Predmeti primljeni iz drugih zbirki	33
6	Stanje nakon izvršene revizije	334

- Etnološka zbirka

Komisija je revizijom utvrdila da je u Etnološkoj zbirci inventarisano 1837 predmeta od kojih će 33 preći u Historijsku zbirku. Dalje je utvrđeno da su 22 predmeta na konzervaciji, isto toliko je potrebno konzervirati, a 14 predmeta je izdvojeno za otpis.

Komisija za reviziju nije pronašla 78 predmeta.

Predmeti Etnološkog odjeljenja raspoređeni su u okviru stalne postavke, dio je smješten u depou u potkrovju Muzeja, dok se preostali, manji broj, nalazi u isturenom depou.

Stanje Etnološke zbirke:

Broj	Opis	Broj predmeta
1	Ukupan broj inventarisanih predmeta	1837
2	Predmeti koji nisu pronađeni prilikom revizije	78
3	Predmeti koji su otpisani	14

4	Predmeti koji su prebačeni u druge zbirke	33
5	Stanje nakon izvršene revizije	1712

- Umjetnička zbirka

U okviru Umjetničke zbirke komisija je utvrdila da je inventarisano 88 predmeta, koliko zbirka i broji predmeta. Dio zbirke je izložen u okviru stalne postavke, a ostatak je smješten u depou u potkroviju Muzeja.

Iz zbirke je neophodno konzervirati 10 predmeta, dok su ostali u dobrom stanju.

Stanje Umjetničke zbirke:

Broj	Opis	Broj predmeta
1	Ukupan broj inventarisanih predmeta	88
2	Predmeti koji nisu pronađeni prilikom revizije	-
3	Predmeti koji su otpisani	-
4	Predmeti koji su prebačeni u druge zbirke	-
5	Stanje nakon izvršene revizije	88

- Zbirka primjenjene umjetnosti

Revizijom zbirke primjenjene umjetnosti utvrđeno je da ona broji 320 predmeta, od kojih je inventarisano 311. Devet predmeta koji se vode kao studijska zbirka i koji nisu inventarisani, prilikom revizije nisu pronađeni. Jedan predmet je iz Historijske zbirke brebačen u Zbirku primjenjene umjetnosti. Zbirka primjenjene umjetnosti čini dio stalne postavke, a dio se nalazi u depou u potkroviju Muzeja.

Najveći broj predmeta iz zbirke primjenjene umjetnosti je konzerviran, ali bi konzervatorski tretman bilo neophodno sprovesti na još 59 predmeta.

Stanje Zbirke:

Broj	Opis	Broj predmeta
1	Ukupan broj inventarisanih predmeta	316
2	Predmeti koji nisu pronađeni prilikom revizije	9
3	Predmeti koji su otpisani	-
4	Predmeti koji su prebačeni u druge zbirke	-
5	Neinventarisani predmeti	9
6	Predmeti primljeni iz drugih zbirki	1
7	Stanje nakon izvršene revizije	317

- Numizmatička zbirka

Komisija za reviziju je utvrdila da numizmatičku zbirku čine 982 inventarisana predmeta. Predmeti numizmatičke zbirke čuvaju se u depou u potkovlju muzeja, a 103 predmeta izložena su u historijskom odjeljenju, u okviru stalne postavke.

Većina predmeta se nalazi u dobrom stanju, osim 45 papirnih novčanica kojima je neophodna konzervacija.

Stanje Numizmatičke zbirke:

Broj	Opis	Broj predmeta
1	Ukupan broj inventarisanih predmeta	982
2	Predmeti koji nisu pronađeni prilikom revizije	-
3	Predmeti koji su otpisani	-

4	Predmeti koji su prebačeni u druge zbirke	-
5	Stanje nakon izvršene revizije	982

- Orijentalna i zbirka stare i rijetke knjige

Tekućom revizijom zbog veoma značajnih i vrijednih premeta formirana je Orijentalna i zbirka stare i rijetke knjige koja sadrži staru i rijetku knjigu i knjige, rukopise i dokumenta orientalnog porijekla. Zadatak tročlane komisije bio je da u dogovoru sa ostalim komisijama za reviziju utvrdi listu predmeta koji će činiti spomenutu zbirku.

S obzirom da u Muzeju nije postojalo lice koje se do sada direktno bavilo ovom građom, većina predmeta nije bila inventarisana ili je pogrešno inventarisana i obrađena. U ulaznoj knjizi 83 predmeta su bila inventarisana pod „ostalo“, od čega je u Orijentalnu i zbirku stare i rijetke knjige uvedeno 10 predmeta. 122 predmeta nisu bila inventarisana ili su pogrešno inventarisana u Ulaznoj knjizi. Pregledom fonda komisija je sačinila listu predmeta u koju je unijela dostupne detalje o svakom predmetu. Obrada premeta i formiranje inventare knjige biće započeto na osnovu utvrđene liste.

Neophodna je konzervacija za 93 predmeta ove zbirke.

Nakon detaljnog pregleda komisija je utvrdila sljedeće faktičko stanje novoformirane zbirke:

Broj	Opis	Broj predmeta
1	Predmeti koji su prebačeni iz Historijske zbirke	11
2	Predmeti koji su bili inventarisani pod „ostalo“	10
3	Predmeti koji nisu ili su pogrešno inventarisani	124
4	Ukupan broj predmeta koji čini zbirku	145

- Muzejska biblioteka „15. juli“

Revizijom koja je sprovedena u Muzeju „Ras“ obuhvaćena je i muzejska biblioteka.

Komisija za reviziju biblioteke konstatovala je da je muzejska biblioteka formirana 2019. godine. Iste godine učlanjena je u međunarodni program za katalogizaciju COBISS. U trenutku učlanjenja u ovaj program biblioteka Muzeja je bila trinaesta specijalna biblioteka, a prva izvan beogradskog regiona. Nakon pregleda kompletne bibliotečke građe komisija je konstatovala stanje.

Fond muzejske biblioteke sadrži:

Broj	Opis	Broj predmeta
1	Broj sopstvenih publikacija Muzeja	1.270
2	Broj obaveznog primjerka	233
3	Broj publikacija obrađen u COBISS-u	1.158
4	Broj neobrađenih publikacija	290
5	Broj serijskih publikacija	550
6	Ukupan broj publikacija	3.501

- Zbirno stanje muzejskog fonda

Revizijom zbirk Muzeja „Ras“ Novi Pazar, nakon izvršene revizije pojedinačnih zbirk i sastavljanja pojedinačnih izvještaja od strane komisija za reviziju, Centralna komisija za reviziju utvrdila je sljedeće stanje fonda predmeta u Muzeju:

Broj	Opis	Broj predmeta
1	Ukupan broj inventarisanih predmeta u Muzeju	5444
2	Predmeti koji nisu pronađeni prilikom revizije	141
3	Predmeti koji su otpisani	14

4	Predmeti za konzervaciju	432
5	Predmeti novoformirane Orijentalna i zbirka stare i rijetke knjige	145
6	Stanje (broj predmeta) nakon izvršene revizije	5413
7	Ukupan broj publikacija muzejske biblioteke	3501

Muzejski prostor i fond

Muzej na žalost ne raspolaže dovoljnim prostorom, kako za izlaganje tako i za čuvanje novonabavljenih predmeta koji nisu dio stalne postavke. Kapaciteti depoa su skoro u potpunosti popunjeni što će vrlo brzo predstavljati veliki problem na osnovnom polju djelovanja muzeja (prijem poklona, otkup eksponata, arheološka iskopavanja...) te bi u najhitnjem roku trebalo obezbjediti prostor za čuvanje i deponovanje muzejskog materijala.

Tokom 2020. godine muzejski fond je obogaćen za 122 nova eksponata, od čega je 13 otkupljeno, a 109 je poklon naših sugrađana. Najviše novonabavljenih predmeta pripada etnološkoj zbirci.

Posjete Muzeju

Dana 21. februara 2020. godine potpredsjednik entiteta Republika Srpska mr. Ramiz Salkić boravio je u trodnevnoj posjeti Sandžaku. U okviru programa, koji je uključivao niz kulturno-obrazovnih aktivnosti i obilazak relevantnih bošnjačkih institucija, g-din Salkić je obišao i naš muzej. Nakon obilaska stalne postavke direktor Muzeja je upoznao gosta sa aktivnostima ove institucije kulture.



Usled pandemije posjete Muzeju su od mjeseca marta 2020. godine bile redukovane.

Muzej u medijima

Muzej aktivno sarađuje sa sredstvima javnog informisanja, kako lokalnim tako i nacionalnim i regionalnim. Tokom cijele godine mnoge aktivnosti Muzeja su praćene medijski i prikazivani su prilozi iz Muzeja.

Čuvajmo Muzej da nam dugo traje

Muzej već tradicionalno krajem godine, zadnjih dana decembra, organizuje prijem na kom se u najosnovnijim crtama predstavi šta je to Muzej tokom godine radio. 2020. godine nije bilo prijema iz opravdanih razloga, ali muzejske aktivnosti tokom godine nisu izostale. I pored malo komplikovаниjih uslova, uradilo se dosta toga što je od velikog značaja za budući rad Muzeja. Kako je tokom 2020. godine obavljena revizija muzejskog fonda, kraj godine, decembar mjesec, je iskorišćen za detaljno sređivanje kompletног muzejskog prostora.



Muzejski kadar

Muzej „Ras“ Novi Pazar pored stručnih lica, arheologa, etnologa, historičara, historičara umjetnosti i bibliotekara, od zaposlenih ima još jednog pomoćnog radnika, sekretara i direktora. Postoji veliki opus poslova koje bi Muzej mogao realizovati, projekata koje Muzej priprema, mnogo je ideja na zaštiti, očuvanju i prezentaciji naše tradicije i kulture, ali svaki od tih projekata iziskuje i dodatni tehnički rad koji u Muzeju nema ko da obavlja. Sve tehničke poslove u Muzeju, počev od onih najosnovnijih, mijenjanje sijalica, tekuće popravke opreme i namještaja, često i održavanje higijene, do onih komplikovanijih obavljaju zaposleni u Muzeju koji za to nisu obrazovani, pa samim tim ne mogu ni snositi odgovornost, a svi ovi poslovi oduzimaju dosta dragocjenog vremena koje bi se moglo usmjeriti ka stručnom radu i realizaciji projekata od značaja za Muzej i Grad. Angažovanje radnika na održavanju zgrade i još stručnih lica bi bilo od velikog značaja za Muzej, Grad, očuvanje tradicije, historije i kulture našeg grada i prostora koji pokriva rad Muzeja.

Redovno radno vrijeme Muzeja je od 08 do 20 sati radnim danima, a subotom od 9 do 14 sati. Po prethodnoj najavi, za grupne posjetioce, prijem je organizovan i izvan definisanog radnog vremena, vikendom i drugim neradnim danima. Tokom 2020. godine radno vrijeme je usklađivano prema aktuelnoj situaciji i u skladu sa epidemiološkim mjerama.

U Novom Pazaru, 27. aprila 2021. godine.

Direktor

Dr. Fuad Baćićanin



Republika Srbija
 Muzej "Ras" Novi Pazar
 Stevana Nemanje 20

GODIŠNJI FINANSIJSKI IZVEŠAJ ZA 2020. GODINU
 ZA PERIOD OD 01.01.2020. - 31.12.2020. GODINE

Konto	Naziv Konta	Duguje	Potražuje
7421110001	PRIHODI OD USLUGA-PRODAJA KNJIGA	0	45
7421520001	PRIHODI OD ZAKUPNINA	0	310
742x	PRIHODI OD PRODAJE DOBARA I USLUGA	0	355
7441100001	PRIHODI OD SPONZORSTVA	0	100
744x	DOBROVOLINI TRANSFERI OD PRAVNIH I FIZICKIH LICA	0	100
7911100001	PRIHODI IZ BUDZETA-411111 PLATE NA OSNOVU CENE RADA	0	10.754
7911100002	PRIHODI IZ BUDZETA-412111 PIO	0	1.169
7911100003	PRIHODI IZ BUDZETA-412211 ZDRASTVO	0	523
7911100005	PRIHODI IZ BUDZETA-421211 ELEKTR.ENERGIJA	0	356
7911100006	PRIHODI IZ BUDZETA-421411 USLUG.KOMUN.FIKSNI TELE.	0	44
7911100007	PRIHODI IZ BUDZETA-421311 VODOVOD I KANALIZ.	0	8
7911100008	PRIHODI IZ BUDZETA-426111 KANCELARIJ.MATERIJAL	0	21
7911100009	PRIHODI IZ BUDZETA-421414 USLUGE KOMUN.MOBILNI TELE.	0	227
7911100002	PRIHODI IZ BUDZETA-515122 MUZEJSKI EKSPONATI	0	35
7911110003	PRIHODI IZ BUDZETA-426911 MATERIJAL ZA POSEB.NAMENE-POTROS.MATER	0	2
7911110004	PRIHODI IZ BUDZETA-424221 KULT.MANIFESTACIJE	0	3.928
7911110005	PRIHODI IZ BUDZETA-421324 KOMUN.USL.CISCENJE	0	89
7911110012	PRIHODI IZ BUDZETA-423411 TROSKOVI STAMPANJA	0	206
7911110013	PRIHODI IZ BUDZETA-421521 OSIGURANJE	0	33
7911110018	PRIHODI IZ BUDZETA-421511 OSIGURANJE ZGRADA	0	39
7911110021	PRIHODI IZ BUDZETA-425281 OPREMA ZA JVNU BEZBEDNOST	0	4
7911110022	PRIHODI IZ BUDZETA-423599 STRUCNE USLUGE	0	16
7911110024	PRIHODI IZ BUDZETA-426829 OSTALI MAT.ZA UGOST.	0	42
7911110032	PRIHOD IZ BUDZETA-415112 NAKNADE ZA PREVOZ RADNIKA	0	95
7911110033	PRIHODI IZ BUDZETA-425119 OSTALE POPRAVKE	0	5
7911110039	PRIHODI IZ BUDZETA-426919 MAT.ZA POSEBNE NAMENE	0	24
7911110049	PRIHODI IZ BUDZETA-423212 USLUGE ZA ODRZAVANJE SOFTVERA	0	54
7911110050	PRIHODI IZ BUDZETA-423391 CLANARINA	0	49
7911110051	PRIHODI IZ BUDZETA-411131 PRIVREMENI POSLOVI	0	58
7911110052	PRIHODI IZ BUDZETA-515123 SLIKE	0	60
7911110053	PRIHODI IZ BUDZETA-423431 USLUGE REKLAME I PROPAGANDE	0	46
7911110054	PRIHODI IZ BUDZETA-421422 POSTANSKE MARKE	0	8
7911110055	PRIHODI IZ BUDZETA-423399 OSTALO OBRAZOVANJE ZAPOSLENIH	0	10
791x	PRIHODI IZ BUDZETA	0	17.905
7x	TEKUCI PRIHODI	0	18.360

Struktura tekućih prihoda			u hiljadama din.	u %
1	Sredstva budžeta grada	IZVOR 01	17.905	97,52%
2	Sopstvena sredstva - prihodi od usluga	IZVOR 04	355	1,93%
3	Dobrovoljni tranferi od pravnih lica	IZVOR 08	100	0,54%
		UKUPNO:	18.360	100%

Ukupni prihodi, ostvareni u 2020-oj godini, manji su od prihoda ostvarenih u 2019-oj godini za 3.12% (592 hiljade dinara), gde su prihodi iz budžeta umanjeni za 2.18% (399 hiljade din), a sopstveni prihodi bili su manji za 27.25% (133 hiljada dinara).

U 2020-oj odobrena su sredstva u iznosu od 3.285 hiljada za realizaciju određenih projekata.

Konto	Naziv Konta	Duguje	Potražuje
4111110001	TROSKOVI BRUTO ZARADA	8.610	0
4111150001	DODATAK ZA VREME PROVEDENO NA RADU MINULI RAD	525	0
4111170001	ZARADA ZA PRVIH 30 DANA ODSUSTOVANJA S POSLA USLED BOLEST	201	0
4111180001	NAKNADA ZARADE ZA VREME PRAZNIKA I GODISNJEG ODMORA	1.423	0
4111190001	OSTALE ISPLATE ZAPOSLENIMA	11	0
4111310001	PRIVREMENI I POVREMENI POSLOVI	58	0
411x	PLATE, DODACI I NAKNADE ZA ZAPOSLENE	10.828	0
4121110001	TROSKOVI DOPRINOSA ZA PIO NA TERET POSLODAVCA	1.169	0
4122110002	TROSKOVI DOPRINO. ZA ZDRAVSTVO NA TERET POSLODAVCA	523	0
412x	SOCIJALNI DOPRINOSI NA TERET POSLODAVCA	1.692	0
4131420001	POKLONI ZA DECU ZAPOSLENIH	45	0
413x	NAKNADE U NATURI	45	0
4142110001	POMOC ZA DECU ZAPOSLENIH	68	0
414x	SOCIJALNA DAVANJA ZAPOSLENIMA	68	0
4151120001	TROSKOVI PREVOZA RADNIKA	95	0
415x	NAKNADA TROSKOVA ZA ZAPOSLENE	95	0
4161310001	NAKNADE CLANOVIMA UPRAVNOG ODBORA	18	0
416x	NAGRADA I OSTALI POSEBNI RASHODI ZA ZAPOSLENE	18	0
4211110001	TROSKOVI PLATNOG PROMETA	30	0
4212110001	TROSKOVI ELEKTRICNE ENERGIJE	357	0
4213110001	TROSKOVI VODOVODA I KANALIZACIJE	8	0
4213250001	USLUGE CISCENJA	89	0
4214110001	TROSKOVI TELEFONA	44	0
4214140001	TROSKOVI MOBILNOG TELEFONA	226	0
4214220001	TROSKOVI POSTANSKIH MARKICA	16	0
4215100001	TROSKOVI OSIGURANJA	39	0
4215210001	OSIGURANJE ZAPOSLENIH	33	0
421x	STALNI TROSKOVI	842	0
4221110001	TROSKOVI DNEVNICA ZA SLUZBENA PUTOVANJA	69	0

4221210002	TROSKOVI PREVOZA NA SLUZBENOM PUTU	7	0
422x	TROSKOVI PUTOVANJA	76	0
4232120001	USLUGE ODRZAVANJA SOFTVERA	54	0
4233210001	KOTIZACIJA ZA SEMINARE	2	0
4233230001	KOZIZACIJA ZA UCESCE U AKCIJI	15	0
4233910001	TROSKOVI CLANARINA	66	0
4233990001	TROSK.OSTALIH IZDATAKA ZA STRUCNO OBRAZOVANJE	15	0
4234110001	TROSKOVI STAMPANJA	230	0
4234310001	USLUGE REKLAME I PROPAGANDE	46	0
4234490001	OSTALE MEDIJSKE USLUGE	30	0
4235990001	OSTALE STRUCNE USLUGE	109	0
4236120001	TROSKOVI USLUGA CISCENJA	12	0
4237110001	TROSKOVI REPREZENTACIJE	7	0
4237120001	POKLONI	60	0
423x	USLUGE PO UGOVORU	646	0
4242210001	TROSKOVI KULTURNIH MANIFESTACIJA	3.944	0
424x	SPECIJALIZOVANE USLUGE	3.944	0
4251190001	OSTALE USLUGE I MARERIJAL ZA ODRZAV.ZGRADA	62	0
4252810001	TROSKOVI ODRZAVANJA OPREME ZA JAV.BEZBED.	4	0
425x	TEKUCE POPRAVKE I ODRZAVANJE	66	0
4261110001	TROSKOVI KANCELARIJSKOG MATERIJALA	22	0
4268110001	TROSKOVI MATERIJALA ZA CISCENJE	58	0
4268290001	TROSKOVI MATERIJALA ZA UGOSTITELJSTVO	54	0
4269110001	TROSKOVI NABAVKE MATERIJ.ZA POSEBNE NAMENE	2	0
4269190001	TROSKOVI POSEBNIH NAMENA	24	0
426x	MATERIJAL	160	0
4x	TEKUCI RASHODI	18.480	0

Struktura finansiranja tekućih rashoda			u hiljadama din.	u %
1	Iz sredstava budžeta grada	IZVOR 01	14.525	78,60%
2	Iz sredstava budžeta grada - projekti	IZVOR 01	3.285	17,78%
3	Sopstvena sredstva	IZVOR 04	353	1,91%
4	Dobrovoljni transferi od pravnih lica	IZVOR 08	100	0,54%
5	Nerasporedjeni višak prihoda iz ranijih godina	IZVOR 13	217	1,17%
			UKUPNO:	18.480
				100%

Konto	Naziv Konta	Duguje	Potražuje
5151220001	TROSKOVI NABAVKE MUZEJSKIH EKSPONATA	37	0
5151230001	NABAVKA SLIKA	60	0
515x	NEMATERIJALNA IMOVINA	97	0
5x	IZDACI ZA NABAVKU NEFINANSIJSKE IMOVINE	97	0

Struktura finan. izdataka za nabavku nefin. Imovine			u hiljadama din.	u %
1	Iz sredstava budžeta grada	IZVOR 01	95	97,94%
2	Sopstvena sredstva	IZVOR 04	2	2,06%
UKUPNO:			97	100%

Ukupno, rashodi i izdaci za nefinansijske imovinu, iznose 18.577 hiljada, a po izvorima :

- izvor 01..... 17.905 hilj
- izvor 04..... 355 hilj
- izvor 08..... 100 hilj
- izvor 13..... 217 hilj

Utvrđivanje rezultata poslovanja			u hiljadama
A	321311	Nerasp.visak iz ranijih godina (C+D)	656
B	Ukupni prihodi i primanja (700000)		18.360
1	700000	Tekući prihodi	18.360
C	Ukupni troš. i izdaci za nefin. Imov. (400000+500000)		18.577
1	400000	Tekući rashodi	18.480
2	500000	Izdaci za nabavku nefin. imovine	97
D	321122	Manjak prihoda - deficit (B-C)	-217
E	Pokrice manjka (A+D)		439

Deficit ostvaren u 2020-oj godini se odnosi na sredstva koja su utrosena na radovima na zgradji Muzeja, a isti je pokriven sredstvima od nerasporedjenog viška iz ranijih godina.

- U 2020 -oj godini odobrena su sredstva za sledeće projekte:

1. Projekat "Novopazarski zbornik 43" u iznosu od 545 hiljade dinara, koji je u potpunosti realizovan
2. Projekat "Vreme kao svedo" u iznosu od 940 hiljade dinara, koji je u potpunosti realizovan
3. Projekat "Dublje iznad Raske" u iznosu od 700 hiljada dinara, koji je u potpunosti realizovan
4. Projekat "Arheol.iskopavanja na severnoj tabiji nov.tvrdjave" u iznosu od 900 hiljada koji je potpuni realizovan

5. Projekat "Tradicionalni vez" u iznosu od 200 hiljada, koji je potpunst realizovan

- i donacija od BNV-a u iznosu od 100 hiljada dinara za realizaciju koncerta "Izvorne narodne melodije - Sevdalinke.

Pod 31.12.2020. godine, ostale su neizmirene obaveze prema dobavljačima u iznosu od 162 hiljada dinara, od čega su: JKP Vodovod i kanalizacija - 30 hiljada; JKP Čistoća - 10 hiljada; EPS 70 hiljada i ostali dobavljac 52 hiljade dinara kao i za neisplaćene bruto zarade (IX, X i XI mesec 2020. godine) u iznosu 2.276 hiljada dinara.

Preseđnik Upravnog odbora

Eldin Mašović

Direktor

Dr. Fuad Baćićanin

Šef računovodstva

Džemail Nezirović

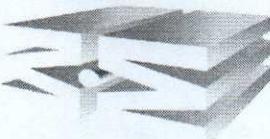


МУЗЕЈ „РАС“ НОВИ ПАЗАР

Стевана Немање 20

Тел: 020/331681; тел/факс: 020/331680

muzejras@gmail.com / www.muzejnp.rs

**MUZEJ „RAS“ NOVI PAZAR**

Stevana Nemanje 20

Tel: 020/331 681; tel/fax: 020/331 680

muzejras@gmail.com / www.muzejnp.rs

Број / Broj: 58-02**Датум / Datum: 27.04.2021.****Нови Пазар / Novi Pazar**

На основу чланова 17. до 22. и члана 38. Statuta Muzeja "Ras" Novi Pazar, Управни оdbora Muzeja na svojoj **osamnaestoj** sednici održanoj 27.04.2021. godine doneo je

O D L U K U**о усвјању Извештая о раду Muzeja "Ras" Novi Pazar за 2020. годину**

Усваја се Извештај о раду, са финансијским извештajem, Muzeja "Ras" Novi Pazar за 2020. годину.

Iзвештај о раду Muzeja „Ras“ Novi Pazar за 2020. годину доставити Skupštini grada Novog Pazara na saglasnost.

O б r a z l o ž e n j e

Управни odbor Muzeja "Ras" Novi Pazar je na predlog direktora Muzeja razmatrao Izvештај о раду Muzeja sa finansijskim izvештajem za 2020. godinu. Управни odbor konstatiuje da je u 2020. godini, pored pandemije i vanrednih uslova rada, Muzej realizovao planirane aktivnosti i obavio prvu reviziju muzejskog fonda od njegovog osnivanja.

Kako Izvештај о раду Muzeja sadrži sve potrebne elemente i kako je u najkraćim crtama prikazan sveobuhvatan rad Muzeja u 2020. godini, tako je u skladu sa Zakonom o kulturi i Statutom Muzeja jednoglasno doneta odluka kao u dispozitivu.

Novi Pazar, 27.04.2021.

Председник Управног odbora

Eldin Mašović





Republika Srbija
Grad Novi Pazar

Gradska uprava za izvorne i poverene poslove

Odeljenje za društvene delatnosti

Broj: 022-28/21

Dana 10.05.2021. godine

**ODELJENJE ZA SKUPŠTINSKE POSLOVE, POSLOVE GRADONAČELNIKA I
GRADSKOG VEĆA
ODSEKU ZA POSLOVE GRADSKOG VEĆA**

PREDMET : Mišljenje na Izveštaj o radu Muzeja „Ras“ Novi Pazar
za 2020. Godinu

U prilogu dopisa 022-28/21 od 06.05.2021. godine Muzej „Ras“ Novi Pazar dostavio je Gradskom veću Izveštaj o radu za 2020. godinu sa finansijskim izveštajem o svom poslovanju.

Muzej „Ras“ Novi Pazar je ustanova kulture čiji je osnivač Skupština grada Novog Pazara i svoju delatnost obavlja u skladu sa Zakonom o kulturi, Zakonom o javnim službama kao i pratećim pravilnicima iz ove oblasti. U dostavljenom izveštaju o radu i finansijskom poslovanju za 2020. godinu dat je prikaz aktivnosti, kako su se odvijale u protekloj godini po odeljenjima (umetničko, etnološko, arheološko, histrijsko odeljenje, kao i zbirka primenjen umetnosti, numizmatičke zbirka, orijentalna i zbirka stare i retke knjige i zbirka legata), opisom svake aktivnosti ponaosob, vremenu njenog dešavanja u protekloj godini.

Članom 21. Statuta grada Novog Pazara („Sl. list Grada Novog Pazara“ br 6/19) propisano je da preduzeća, ustanove i druge organizacije koje vrše javne službe dužne su da najmanje jednom godišnje podnose Skupštini Grada izveštaj o svom radu za prethodnu godinu.

Članom 46. stav 1. tačka 69. Statuta grada Novog Pazara propisano je da Skupština razmatra i usvaja godišnje izveštaje o radu javnih preduzeća, ustanova i drugih javnih službi čiji je osnivač ili većinski vlasnik Grad.

Sredstva za rad, održavanje i ostvarivanje programa rada, Muzej „Ras“ Novi Pazar obezbeđuju se u budžetu grada Novog Pazara.

S obzirom da je Upravni odbor Muzeja „Ras“ na svojoj sednici održanoj dana, 27.04.2021.godine, doneo Odluku br. 58-02 o usvajanju izveštaja o radu kao i finansijskom izveštaju za 2020. godinu, čime je ispoštovana procedura, mišljenja smo da Gradsko veće grada Novog Pazara, posle razmatranja, može predložiti Skupštini grada Novog Pazara usvajanje Izveštaja o radu Muzeja „Ras“ u Novom Pazaru i finansijskog poslovanja za 2020. godinu.

Šef Odseka za obrazovanje,
kulturu, sport i prosvetnu inspekciju

Naser Crnovršanin



RUKOVODILAC
Sadik Ugljanin



Republika Srbija
Grad Novi Pazar

Gradska uprava za izvorne i poverene poslove
Odeljenje za finansije
Broj: 022-28/21
Datum: 24.05.2021.g.

GRADSKOM VEĆU

Povodom dopisa (predmet br.022-28/21 Muzej - Ras , Novi Pazar, dostava izveštaja o radu za 2020.g.) Odlukom o budžetu grada Novog Pazara za 2020.godinu planirana sredstava za Muzej - Ras iznose 19.900.000,00 dinara ,izvršeno je 17.911.000,00 din. ili 90,00 %.

U Novom Pazaru,
24.05.2021. godine

